



MINISTERO DELLA CULTURA  
ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO  
*Scuola di Alta Formazione e studio – Sede di Roma*



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ  
E DELLA RICERCA

# CATALDI CLASSICO ALLA SAPIENZA

**Giornata di studi**

23 ottobre 2023

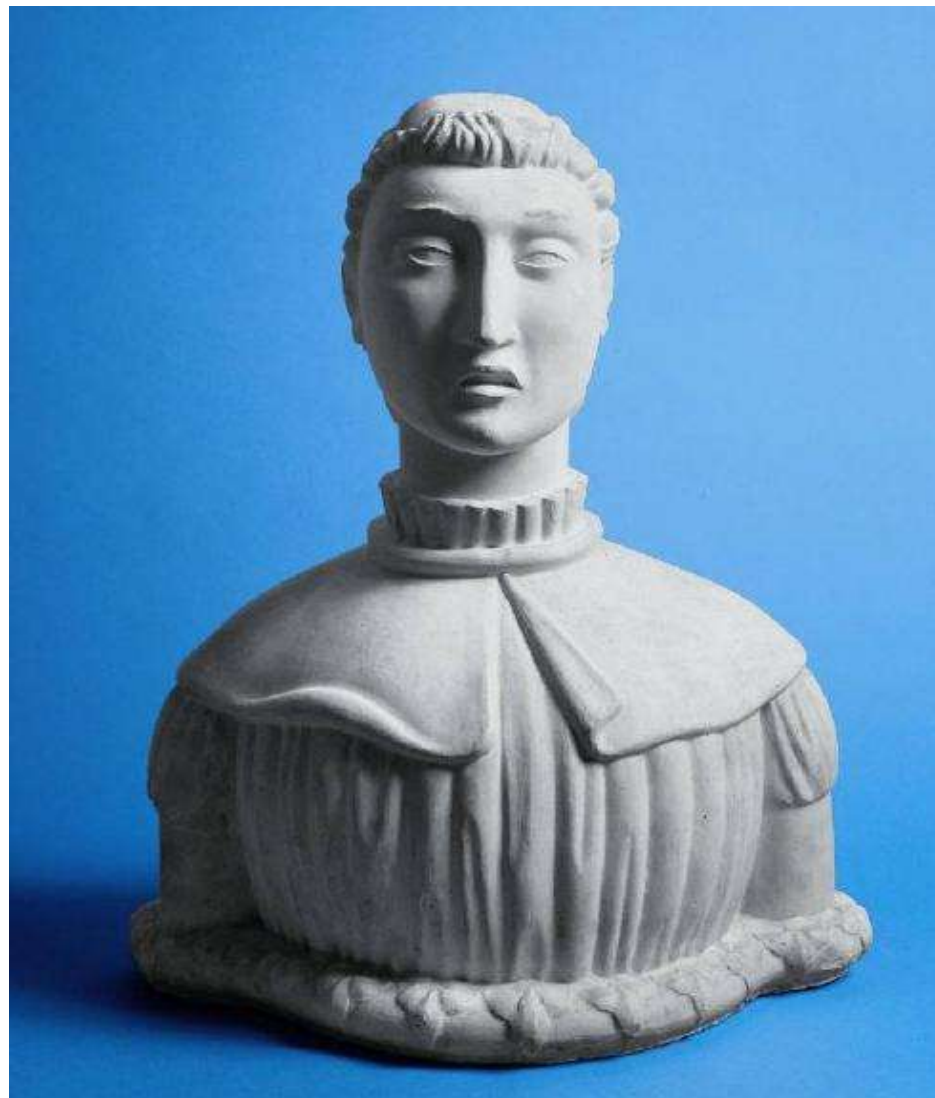
Roma, Istituto Centrale per il Restauro

*Aula Cesare Brandi*

**INTORNO AD AMLETO CATALDI.  
SCULTURA IN ITALIA ANNI VENTI  
E TRENTA**

*STEFANIA FREZZOTTI*

Arturo Martini  
Busto di ragazza, 1921  
Casa Necchi, Milano



Arturo Martini  
Il figliol prodigo, 1927  
Casa di Riposo Ottolenghi  
Acqui Terme



Arturo Martini  
Orfeo, 1927  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
Roma



Arturo Martini  
Il bevitore, 1928  
Pinacoteca di Brera, Milano





Arturo Martini  
Ragazzo seduto, 1930  
Galleria d'Arte Moderna, Torino



Arturo Martini  
L' Attesa, 1931  
Galleria Nazionale d'Arte  
Moderna Roma





Arturo Martini  
Le Stelle, 1932  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
Roma



Arturo Martini  
Il bevitore, 1932-36  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
Roma



Adolfo Wildt  
Maschera di Mussolini, 1924-25  
Galleria Nazionale d'Arte  
Moderna  
Roma



Carlo De Veroli  
Il nuotatore  
Stadio dei Marmi, Roma



Lucio Fontana  
La Vittoria, 1936  
VI Triennale di Milano





Arturo Martini  
Giustizia Corporativa, 1937  
Palazzo di Giustizia, Milano





Mino Rosso  
Elementi in volo, 1927  
collezione privata



Mino Rosso  
Donna con ventaglio, 1931  
collezione privata



Antonietta Raphaël  
Le tre sorelle, 1933  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
Roma



Leoncillo  
Sirena, 1939  
collezione privata



Lucio Fontana  
Paulette, 1938  
Museo del Novecento, Firenze



Fausto Melotti  
Scultura II, 1934  
collezione privata

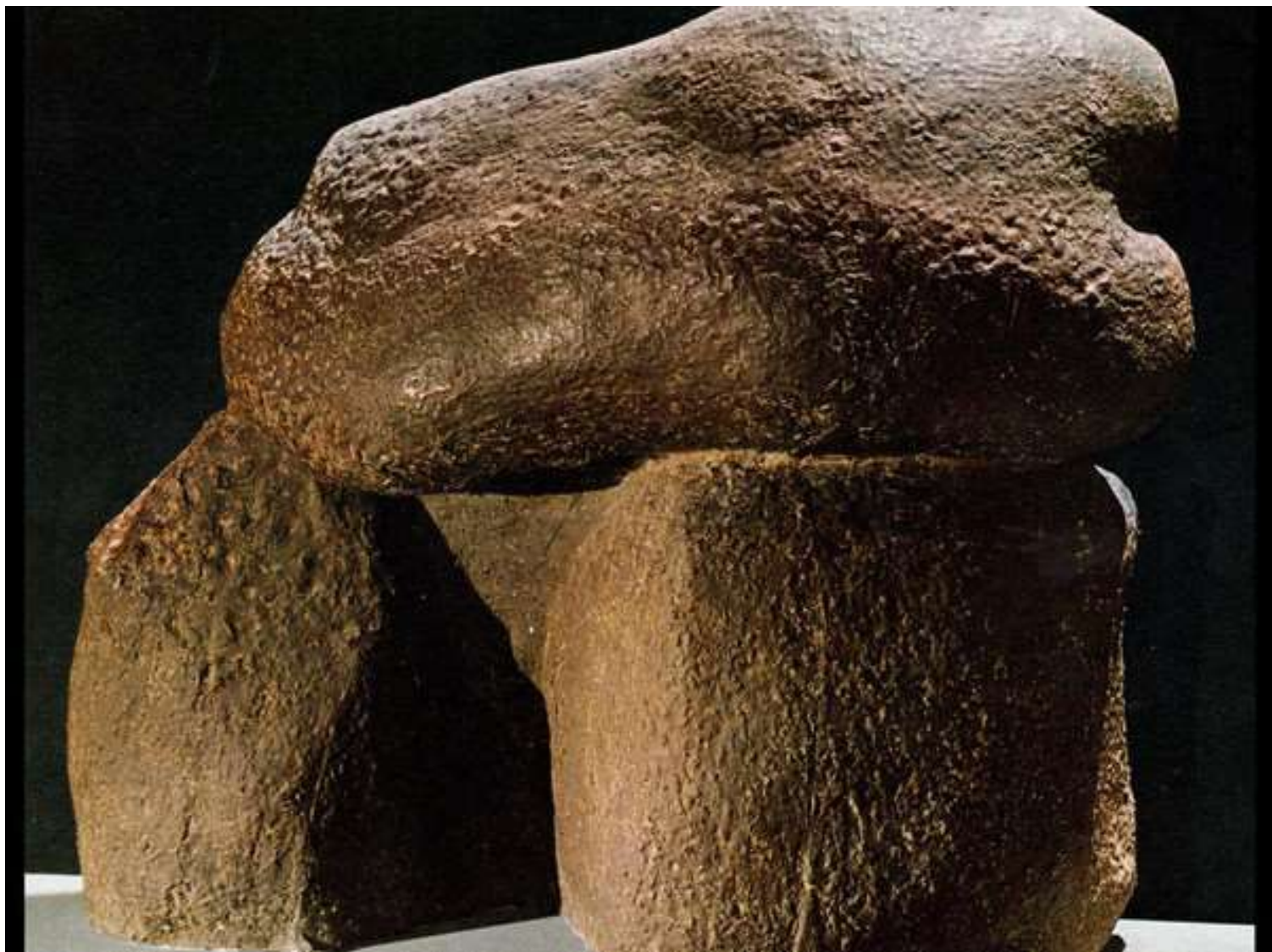




Fausto Melotti  
Scultura 15, 1935  
Galleria d'Arte Moderna, Torino



Arturo Martini  
La morte di Saffo, 1940  
collezione privata



Giacomo Manzù  
Crocefissione, 1938-40  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna  
Roma

